

# 2023 年江苏省职业院校技能大赛高职赛项规程

## 一、赛项名称

赛项编号：JSG202351

赛项名称：导游服务

赛项组别：高职学生组

赛项归属专业大类：旅游大类

## 二、竞赛目的

大赛以导游服务技能竞赛为载体，以赛促学，以赛促教，通过大赛引导教学改革，丰富学生的知识储备，锤炼学生的专业技能，激发对行业的认同感。同时，以赛促研，以赛促改，通过大赛加深旅游职业教育产教融合度，提升导游服务人才培养质量，推动旅游专门技能人才队伍的成长与壮大。

## 三、竞赛内容

本赛项的竞赛内容包括导游知识测试、现场导游词创作及讲解、自选景点导游讲解、导游英语口语测试以及才艺运用等五个环节。

表 1 竞赛内容

序号	竞赛内容	竞赛时间（分）	准备时间（分）
1	导游知识测试	60	/
2	现场导游词创作及讲解	3	30
3	自选景点导游讲解	4	/
4	导游英语口语测试	4	0.5
5	才艺运用	4.5	/

### （一）导游知识测试

测试形式为闭卷考试。测试时间为 60 分钟，题量 100 题，题型包含判断题、单选题和多选题三种。内容主要包括导游基础知识、导游业务、旅游法规和旅游热点问题等。赛前按规定时间公开题库。本赛项题库量共 600 题，其中 500 题在赛前规定时间内公布，另外 100 题为神秘试题，不公开。正式测试试卷中神秘试

题占比为 20%。

## （二）现场导游词创作及讲解

围绕中国国情及中国文化元素等主题创作一篇导游词并进行现场讲解。该部分比赛公开题库，题库包括 40 个主题和 5 个团型。选手现场抽选出一个主题和一个团型，将两者进行匹配，在 30 分钟的准备时间内，独立完成现场导游词创作。30 分钟后上场，在 3 分钟内用中文进行脱稿讲解。

## （三）自选景点导游讲解

选手在赛前根据选题范围准备一段 4 分钟的导游词和相应的 PPT 资料，讲解范围为国家 AAAAA 级旅游景区或世界遗产地，用中文进行模拟导游讲解。PPT 格式为 pptx，PPT 文件大小不超过 20M，能确保通用软件正常播放。选手所提供的 PPT 统一设置为自动播放形式，由工作人员在现场点击开始自动播放。PPT 中不允许使用音乐及视频，不允许出现非景区固有的文字或符号等信息提示。比赛过程中不可出现所在院校及选手本人的任何信息。比赛过程中，选手 PPT 一发现有违规信息出现，该选手将被扣除该环节比赛的全部分数。

## （四）导游英语口语测试

测试方式为现场对话。测试内容为导游运用英语服务游客的能力，主要考查选手对游客英语服务的实操能力。该部分于比赛前公开题库，题库试题量为 40 题，选手现场抽取一个题目，准备 30 秒后开始与裁判进行 4 分钟的情景对话。

## （五）才艺运用

选手在 4 分钟 30 秒内完成带团过程中的导游情境描述及应景的才艺展示，才艺须符合导游职业特点，道具应便于随身携带。选手用中文对导游情境进行设计描述，描述时不可以有背景音乐与视频；应景的才艺展示不少于 2 分钟 30 秒，可提供才艺背景音乐但不支持视频。才艺运用环节音频采用 mp3 格式，每个选手才艺只能有一个文件。此环节选手服装、道具等应与导游真实工作情境相符合。导游情境描述结束后，经选手示意，工作人员开始播放才艺展示音乐。

# 四、竞赛方式

## （一）组队要求

本赛项为个人赛。每个学校作为一个参赛队参赛，同一学校报名人数不超过 2 人。

## （二）参赛人员要求

1.参赛选手必须是高等职业学校专科、高等职业学校本科在籍学生。五年制高职学生须四、五年级方可报名参加本项比赛。

2.凡往届全国职业院校技能大赛或江苏省职业院校技能大赛中已获得一等奖的学生选手不再参加同一项目比赛。

## 五、竞赛流程

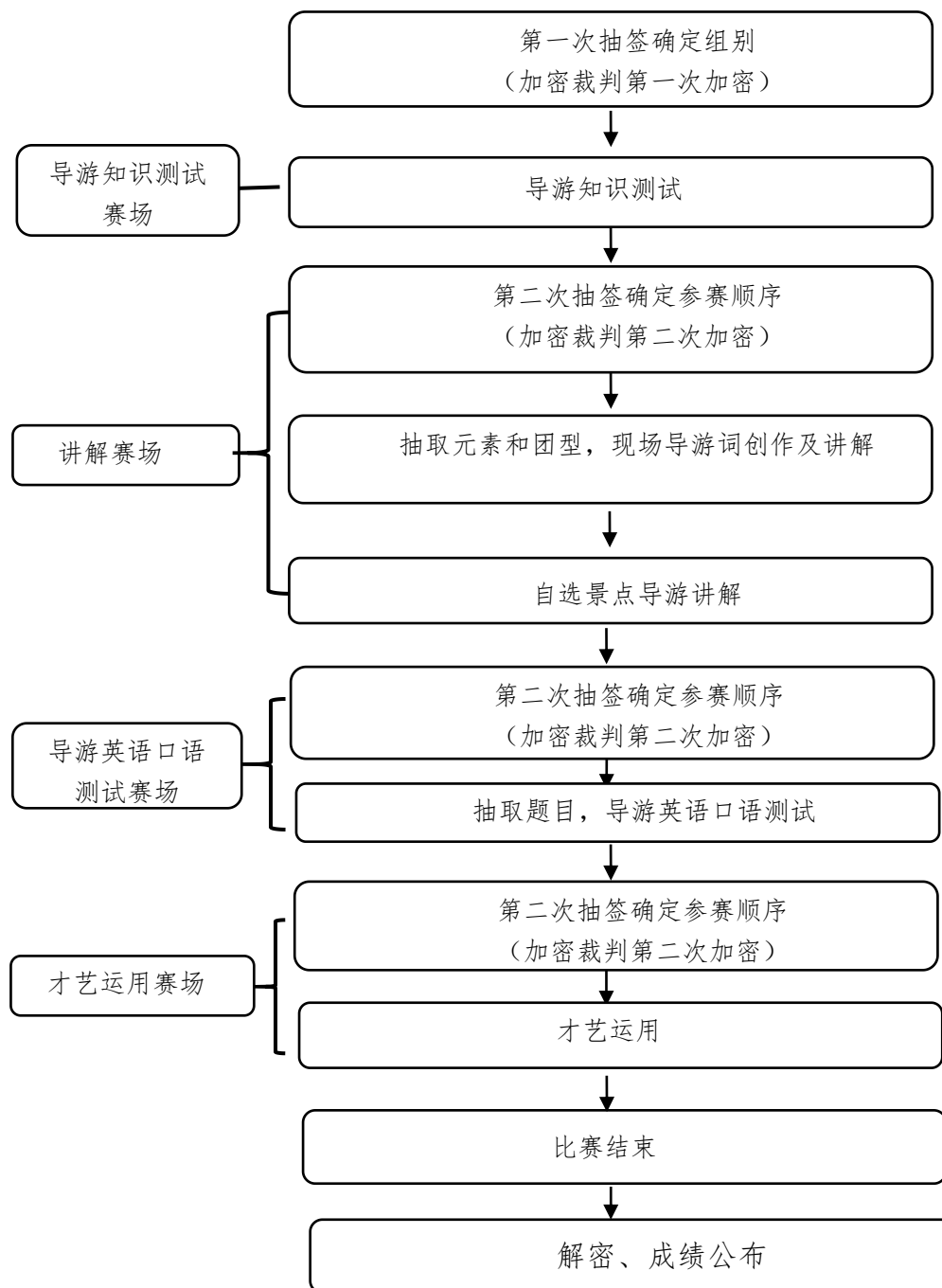


图 1 竞赛流程图

## 六、竞赛规则

### （一）竞赛报名

1.各高职院校按照大赛组委会规定的报名要求，通过“江苏省职业院校技能大赛网络报名系统”报名参赛。

2.高职学生组参赛对象为全日制普通高等职业院校在校生（含职教本科）和五年制高职四至五年级在校生（1998年5月1日以后出生）。已经在国赛和省赛（高职组）中获得过一等奖的选手不得参加同项目、同组别比赛。每个参赛队配领队1名，江苏联合职业技术学院经过选拔可报3-5个队参加高职赛项比赛。

3.参赛选手和指导教师报名，获得确认后不得随意更换。比赛前参赛选手和指导教师因故无法参赛，须由学校在相应赛项开赛前10个工作日出具书面说明，并按参赛选手资格补充人员并接受审核，经省大赛组委会办公室同意后予以更换。

### （二）熟悉场地规则

1.各参赛队统一有序地熟悉场地，熟悉场地时限定在指定区域，不允许进入比赛区。

2.熟悉场地时严禁与现场工作人员进行交流，不发表没有根据以及有损大赛整体形象的言论。

3.熟悉场地时严格遵守大赛各种制度，严禁拥挤、喧哗，以免发生意外事故。

### （三）入场规则

1.各参赛选手的组别由领队在领队会抽签决定；各参赛选手的参赛顺序由现场抽签结果决定。

2.参赛选手按规定的时间准时到达赛场检录区集合，检录时间开始15分钟内未到取消比赛资格。

3.每个环节比赛开始前，参赛选手按规定时间到达指定地点，凭参赛证、学生证和身份证（三证必须齐全）进行检录后进入竞赛候场区，抽取参赛顺序号。

### （四）赛场规则

1.选手进入赛场后，必须听从现场裁判的统一布置和指挥。

2.参赛选手不得携带通讯工具和其它未经允许的资料、物品进入比赛场地，不得中途退场。如出现违规、违纪和舞弊等现象，经裁判组裁定取消比赛成绩。

3.参赛选手在规定时间内依次入场候赛，在前一位选手退场后由主持人宣布上

场，确认现场条件无误后点头示意，由主持人宣布开始比赛，计时开始。现场安排计时提示。

4.比赛过程中，参赛选手须严格遵守比赛规则，保证自身安全，并接受裁判员的监督和警示；若因设备故障导致选手中断或终止比赛，由大赛裁判长根据竞赛规程中的预案视具体情况做出裁决。

5.“现场导游词创作及讲解-自选景点导游讲解”环节，由主持人串场，宣布各项比赛内容的开始和结束。现场工作人员同步进行计时。

6.现场导游词创作及讲解、自选景点导游讲解、导游英语口语测试与才艺运用成绩，由每个赛场的裁判员现场打分，去掉最高分和最低分，取平均分为参赛选手相应比赛环节的最终成绩，及时公布。

7.选手最终成绩经裁判长、监督员签字后进行公布。成绩公布2小时内，参赛代表队若对赛事有异议，可由领队按规程向大赛仲裁工作组提出申请复核。

8.各赛场竞赛区域除裁判和赛场配备的工作人员外，其他人员未经允许不得进入。

#### **（五）离场规则**

1.选手在每个比赛环节的用时达满时，赛场主持人宣布比赛结束。

2.比赛结束，选手需立即离开赛场。

#### **（六）成绩评定与管理规则**

1. 成绩管理的机构及分工

成绩管理机构由裁判组、监督组和仲裁组组成。裁判在大赛裁判库中随机抽取，监督组和仲裁组由大赛组委会办公室指派。

（1）裁判组实行“裁判长负责制”，设裁判长1名，全面负责赛项的裁判分工、裁判评分审核、比赛中相关争议问题的处理等工作。

（2）裁判员组成：每个赛场配备评分评委7人、现场评委3人、加密评委1人。

加密评委：负责组织参赛队伍（选手）抽签，对参赛队信息、抽签代码等进行加密；

现场评委：按规定做好赛场记录，维护赛场纪律；

评分评委：负责对选手现场的表现评定成绩。

（3）监督组对裁判组的工作进行全程监督，并对竞赛成绩抽检复核。

(4) 仲裁组负责接受由参赛队领队提出的对裁判结果的申诉，组织复议并及时反馈复议结果。

## 2. 成绩管理流程

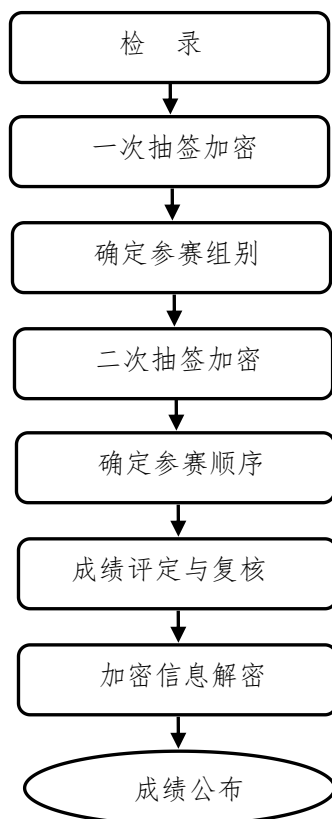


图 2 成绩管理流程图

## 3. 解密

裁判长正式提交二次加密后的评分结果并复核无误后，加密裁判在监督人员监督下对加密结果进行逐层解密。

## 4.成绩公布

将解密后的各参赛队结果汇总，经裁判长、监督员和专家组长及巡视员签字后，在成绩发布会上公布。

# 七、竞赛环境

承办校为赛项提供所需的竞赛环境和相应器材。现场配备空调系统，确保环境温度适宜；保证良好的采光、照明和通风，必要时设置抽风装置；提供稳定水、电供应和供电应急设备；承办校设置专门的观摩区，供各参赛队领队、教练观摩。

其他区域，承办校在指定场地，设媒体区、休息区、服务保障区、咨询区、

申诉区、成绩公布区等区域。

## 八、技术规范

技术规范参照旅游行业职业规范：

- 1.《中华人民共和国旅游法》（主席令第3号，2018年修订）
- 2.《旅行社条例》（国务院令[2009]第550号，2017年修订）
- 3.《旅行社条例实施细则》（国家旅游局令[2009]第30号，2016年修订）
- 4.《导游人员管理条例》（国务院令[1999]第263号，2017年修订）
- 5.《导游管理办法》（国家旅游局令[2017]第44号）
- 6.《导游服务规范》（GB/T 15971-2010）
- 7.《旅行社国内旅游服务规范》（LB/T 004-2013）
- 8.《旅行社出境旅游服务规范》（LB/T 31386-2015）
- 9.《研学旅行服务规范》（LB/T 054-2016）

## 九、成绩评定

### （一）评分文件

#### 1.评分标准

表2 评分标准与分值段

项目	评分标准	分值段（分）	备注
导游知识测试 (15分)	按照参考答案给出具体的评分	/	闭卷考试。测试时间为60分钟，题量100题，题型包含判断题、单选题和多选题三种。
现场导游词创作及讲解 (30分)	1.导游词创作（满分16分） 紧扣主题（2分）； 紧扣团型（2分）； 切入角度选取合理，创作尊重史实和现实（2分）； 内容正确、完整（2分）； 用辞（或例证等）恰当，富有文采（2分）； 结构合理，详略得当（2分）； 条理清晰，逻辑通顺，层次清楚（2分）； 具有创新性和时代特色（2分）。 2.导游词讲解（满分14分）	第一档：24-30； 第二档：17-23； 第三档： 17分以下（不包括17分）。	现场导游词创作准备时间：30分钟；讲解时间：3分钟。 2分30秒设时间提醒；不足2分钟30秒扣2分；3分钟到主持人叫停。

	<p>语言（普通话）规范流畅（2分）；</p> <p>讲解完整清楚（2分）；</p> <p>口齿清晰流利（2分）；</p> <p>讲解节奏控制合理、有层次感（2分）；</p> <p>仪态自然，富有亲和力（1分）；</p> <p>肢体语言生动形象，符合导游规范（1分）；</p> <p>讲解生动有趣，富有感染力和渗透性（2分）；</p> <p>导游讲解方法和技巧运用恰当（2分）。</p>		
<p>自选景点导游讲解 (35分)</p>	<p>1.导游职业仪态（满分2分）</p> <p>礼仪着装得体，符合职业情景或讲解主题特色（2分）。</p> <p>2.导游词组织特色（满分10分）</p> <p>内容正确，结构合理、尊重史实和现实（3分）；</p> <p>整体节点布局合理、严谨（3分）；</p> <p>紧扣主题，特色鲜明，感染力强（3分）；</p> <p>语言文字优美，富有文采（1分）。</p> <p>3.导游讲解风范（满分23分）</p> <p>讲解语言流畅规范，口齿清晰（1分）；</p> <p>仪态自然、肢体语言丰富，符合导游规范（1分）；</p> <p>讲解角度新颖（4分）；</p> <p>主题特色鲜明（2分）；</p> <p>讲解重点突出、有层次感（2分）；</p> <p>文化底蕴深厚，内涵丰富（3分）；</p> <p>讲解节奏合理、节律感强（2分）；</p> <p>语言组织运用艺术和能力强（2分）；</p> <p>导游讲解方法和技巧运用恰当（3分）；</p> <p>富有感染力、亲和力和渗透力（3分）。</p>	<p>第一档：28-35；</p> <p>第二档：20-27；</p> <p>第三档：</p> <p>20分以下（不包括20分在内）。</p>	<p>1.时间：4分钟。</p> <p>3分30秒设时间提醒，不足3分30秒扣2分，4分钟到主持人叫停。</p> <p>2.PPT使用格式为pptx，PPT文件大小不超过20M。选手所提供PPT统一设置为自动播放形式。所有材料均为内嵌式，不允许外嵌式链接。PPT中不允许使用音乐及视频，不允许出现非景区固有的文字或符号等信息提示。</p> <p>3.选手所选定的景点若超出规程规定的范围，该部分的分数共计35分将全部取消。</p>
<p>导游英语口语测试 (10分)</p>	<p>1.发音清晰，语调自然（2分）。</p> <p>2.语句通顺，无明显语法错误，句意与语意完整（2分）。</p> <p>3.交流顺畅，应对自如（1.5分）。</p> <p>4.内容充实，能运用专业术语、词汇解决相关问题（3分）。</p> <p>5.语言运用仪态大方，自然得体，肢体语言表达到位、符合职业设定（1.5分）。</p>	<p>第一档：8-10；</p> <p>第二档：5-7；</p> <p>第三档：</p> <p>5分以下（不包括5分在内）。</p>	<p>抽题后准备时间30秒，测试时间：4分钟。测试到3分30秒设时间提醒，4分钟到主持人叫停。时间不足3分30秒，减少“内容充实”项得分。</p>

<p>才 艺 运 用 (10 分)</p>	<p>1.情景设置符合导游工作实际，描述生动完整，与才艺展示结合紧密（3 分）。</p> <p>2.妆容适宜，衣着得体，道具契合主题并适合导游具体工作场景要求（2 分）。</p> <p>3.才艺表演主题健康积极（1 分）。</p> <p>4.表演有一定的艺术性、观赏性和独创性（2 分）。</p> <p>5.表演自然流畅，感染力强、符合旅游者审美规范和需求（2 分）。</p>	<p>第一档：8-10； 第二档：5-7； 第三档： 5 分以下（不包括 5 分在内）。</p>	<p>1.时间：4 分 30 秒。 导游情景描述和才艺展示之间计时不中断，由选手向评委提示才艺展示开始。</p> <p>2.屏幕显示总时长和才艺展示时长。其中总时长 3 分 30 秒设时间提醒，选手总时长不足 3 分 30 秒扣 2 分；4 分 30 秒时间到，主持人叫停。才艺展示时长不设提醒时间，展示时间不足 2 分 30 秒扣 2 分。</p> <p>3.选手必须独立完成，不允许助演，道具自备且独自一人一次性携带上场，违者扣 2 分。</p> <p>4.情境描述无背景音乐与视频；才艺展示可提供 mp3 格式的才艺背景音乐，不支持视频，违者扣 2 分。</p>
-------------------------------	--	--	--

## 2.评分表

评分表根据赛项评分标准，由命题专家在拟定比赛任务书时拟定，裁判根据评分表对选手的比赛成绩进行评定（评分表见样题）。

### （二）评分方法

导游知识测试环节：此环节属于结果评分，裁判阅卷后经过复核抽检后公布成绩。

现场导游词创作及讲解、自选景点导游讲解、导游英语口语测试、才艺运用环节属于过程评分，其评分标准及要求具体参见表 2。

选手成绩构成见表 3。

表 3 竞赛成绩构成表

序号	比赛内容	权重
1	导游知识测试	15%
2	现场导游词创作及讲解	30%
3	自选景点导游讲解	35%
4	导游英语口语测试	10%
5	才艺运用	10%
6	总计	100%

选手总成绩根据各赛项成绩的比值累加计算，竞赛名次按照总成绩高低排序。当总成绩相同时，以技能成绩高者名次在前，依次按照自选景点讲解、现场导游词创作及讲解、导游英语口语测试、才艺运用的得分高低排序。

### （三）成绩审核与产生

1.为保障成绩评判的正确性，监督组将对赛项总成绩排名前 30%的所有参赛选手的成绩进行复核；对其余成绩进行抽检复核，抽检覆盖率不低于 15%。如发现成绩错误以书面方式及时告知裁判长，由裁判长更正成绩并签字确认。复核、抽检错误率超过 5%的，裁判长将对所有成绩进行复核。

2.最终成绩经复核无误，由加密裁判在监督员的监督下解密，由裁判长、监督人员签字确认。

## 十、奖项设定

### （一）参赛选手奖

根据竞赛成绩，从高到低排序，按参赛人数的 10%设一等奖，20%设二等奖，30%设三等奖。

### （二）指导教师奖

对获得一、二、三等奖选手的指导教师颁发指导教师奖。

## 十一、赛场预案

### （一）常规赛事预案

1.本次比赛将配备足够的优质仲裁员、监督员、裁判长及裁判员，所有人员

分工明确，各司其职，独立工作，互相监督，确保本次成绩评判的正确性。若遇裁判和核心工作人员异动，可立即启用预备人选，确保竞赛执裁工作顺利进行。

2.本赛项理论考试将结合具体考试形式制定详细预案，若遇特殊情况，可立即启用备用预案，确保理论考试顺利进行。

3.本赛项比赛各环节均涉及到计时问题，为防止计时软件出现卡顿等现象，赛场内同时配备码表，选手比赛时，计时软件与码表计时同时进行。

4.现场导游词创作及讲解准备室以及导游英语口语测试赛场需使用抽题软件，准备室及赛场内各配备一台备用抽题计算机，如遇设备故障，在裁判长和赛点负责人、大赛监督员的监督下，按照大赛制度启动预备设备，确保比赛能够顺利进行。

5.自选景点导游讲解比赛及才艺运用比赛需用计算机播放选手准备的 PPT 材料或者音频文件，如遇计算机卡顿、音响设备故障、停电或其他可能直接影响选手比赛成绩的异常情况，则由裁判长、赛点负责人和大赛监督员共同视具体情况裁定让选手继续完成比赛或重新开始，裁判员会综合考虑选手现场表现，做到客观、公正、公平。

6.各赛点都配有应急供电设备。

## **（二）疫情防控**

为切实推进与落实疫情防控常态化条件下省高职赛项组织工作，确保参赛师生生命安全与身体健康，比赛期间疫情防控要求如下：

### **1. 承办院校**

各赛项承办院校为疫情防控主体责任单位，科学落实属地疫情防控要求，成立相关组织机构，统一负责疫情防控组织工作。赛事组织过程中，要加强与当地疫情防控指导机构的沟通联系，制定好各赛项疫情防控实施方案，将防控要求落实到办赛全过程，并在大赛指南中明确。安排专人与各参赛院校对接，主动告知赛务安排、人员报到等具体要求。对参赛人员做好体温检测，健康码核查、提供必要防疫物资等相关疫情防控工作，确保竞赛顺利实施。

### **2. 参赛院校**

各参赛院校加强参赛人员统一管理，精简随行人员，除领队、选手和指导教师外，减少其他工作人员数量。安排专车点对点接送参赛人员，确保参赛选手安全抵离。

指定专人落实参赛人员的疫情防控准备工作，提前准备好参赛人员（含领队及指导教师等）相关防疫资料，报到现场须提交《参赛人员健康状况排查承诺书》和《个人健康状况承诺书》，提供健康通行码“绿码”和手机漫游地查询结果(通信大数据行程卡)，在测温正常下完成报到，入住承办院校指定酒店。比赛期间应注意做好个人防护，备足一次性医用口罩，避免在人员密集、通风不良的场所逗留。参赛人员须服从承办学校疫情防控检查，如果出现发热、乏力、干咳、呼吸困难等症状，请立即与承办院校疫情防控工作小组取得联系，视病情及时就医，确保竞赛安全举办。

### （三）消防预案

成立消防安全工作小组。赛前负责检查赛场内的电源及线路，及时消除安全隐患，确保安全通道畅通，消防设施到位。活动期间若发生消防突发事件，负责做好现场的安全疏导和人员紧急疏散工作。

### （四）医疗预案

大赛设置医疗救助点，配备医务人员 1-2 名，并配备常用药物，为身体出现不适的选手及赛场工作人员提供医疗帮助。

## 十二、赛项安全

赛项安全是技能竞赛一切工作顺利开展的先决条件，是赛项筹备和运行工作必须考虑的核心问题。采取切实有效措施保证大赛期间参赛选手、指导教师、裁判员、工作人员及观众的人身安全。

### （一）比赛环境

1.赛项组委会须在赛前组织专人对比赛现场、食宿场所和交通保障进行考察，并对安全工作提出明确要求。赛场的布置，赛场内的器材、设备，应符合国家有关安全规定。如有必要，也可进行赛场仿真模拟测试，以发现可能出现的问题。承办单位赛前须按照组委会要求排除安全隐患。

2.赛场周围要设立警戒线，防止无关人员进入扰乱赛场秩序或发生意外事件。比赛现场内应参照相关职业岗位要求为选手提供必要的劳动保护。

3.大赛期间，承办单位须在赛场管理的关键岗位，增加力量，建立安全管理日志。

4.参赛选手进入赛位、赛事裁判工作人员进入工作场所，严禁携带通讯、照

相摄录设备，禁止携带记录用具。如确有需要，由赛场统一配置、统一管理。赛项可根据需要配置安检设备对进入赛场重要部位的人员进行安检。

5.严禁在赛场使用闪光拍摄设备、激光红外设备等对选手、裁判和工作人员进行拍摄和扫视，影响和干扰赛场，一经发现，请出场外。

## **（二）生活条件**

比赛期间，统一安排参赛选手和指导教师食宿。承办单位须尊重少数民族的信仰及文化，根据国家相关的民族政策，安排好少数民族选手和教师的饮食起居。

比赛期间安排或推荐的住宿地应具有宾馆/住宿经营许可资质。以学校宿舍作为住宿地的，大赛期间的住宿、卫生、饮食安全等由提供宿舍的学校负责。

大赛期间承办单位须保障比赛期间选手、指导教师和裁判员、工作人员的交通安全。

各赛项的安全管理，除了可以采取必要的安全隔离措施外，应严格遵守国家相关法律法规，保护个人隐私和人身自由。

## **（三）参赛队责任**

1. 各学校组织参赛队时，须安排为参赛选手、领队、指导教师等人员购买大赛期间的人身意外伤害保险。

2. 各学校参赛队组成后，须制定相关管理制度，并对所有选手、指导教师进行安全教育。

3. 各参赛队伍须加强对参与比赛人员的安全管理，实现与赛场安全管理的对接。

## **（四）应急处理**

比赛期间发生意外事故，发现者应第一时间报告赛项专家组长，同时采取措施避免事态扩大，立即启动预案予以解决并报告组委会。赛项出现重大安全问题可以停赛，应向组委会报告详细情况。

## **（五）处罚措施**

1.因参赛队伍原因造成重大安全事故的，取消其获奖资格。

2.参赛队伍有发生重大安全事故隐患，经赛场工作人员提示、警告无效的，可取消其继续比赛的资格。

3.赛场工作人员违规，按照相应的制度追究责任。情节恶劣并造成重大安全事故的，由司法机关追究相应法律责任。

### **十三、竞赛须知**

#### **（一）参赛队须知**

1.熟悉竞赛规程，负责做好本参赛队大赛期间的管理工作，负责本参赛队的参赛组织和与大赛的联络。

2.贯彻执行大赛各项规定，竞赛期间不私自接触裁判。

3.准时参加赛前领队会议，并认真传达落实会议精神，确保参赛选手准时参加各项比赛及活动。

4.领队在比赛时需密切留意参赛选手的比赛时间，安排充足人员进行调度，避免出现因迟到而被取消比赛资格的现象。

5.对不符合竞赛规定的设备、软件、工具，有失公正的评判、奖励以及工作人员的违规行为等，均可提出申诉。申诉须在赛项比赛结束后2小时内提出，超过2小时不予受理。

6.领队应负责赛事活动期间本队所有选手的人身及财产安全，并按规定为参赛选手及参赛人员购买相关保险。如发现意外事故，应及时向组委会报告。

#### **（二）指导老师须知**

1.熟悉竞赛规程，负责协助领队做好所指导选手大赛期间的管理工作。

2.比赛过程中，指导教师不得现场指导，不得现场书写和传递任何资料给参赛选手。

3.贯彻执行大赛各项规定，竞赛期间不得私自接触裁判。

4.应负责大赛期间所指导选手的人身及财产安全，如发现意外事故，应及时向领队报告。

5.比赛结束后，需贯彻大赛规定，做好赛项的评价工作。

#### **（三）参赛选手须知**

##### **1.准备阶段**

（1）参赛选手须认真填写报名表各项内容，提供个人真实身份证明，凡弄虚作假者，将取消其比赛资格。

（2）参赛选手须在规定时间内提交符合要求的比赛资料，包括“自选景点导

游讲解”环节的导游讲解稿和 PPT、“才艺运用”环节的音频文件，逾期自动放弃。

(3) 参赛选手按照赛程安排和具体时间前往指定地点。凭大赛组委会颁发的参赛证、本人学生证和身份证参加比赛及相关活动。

(4) 参赛选手进行操作比赛前须检录。凡未按时检录或检录不合格者取消参赛资格。选手不能携带任何电子产品和资料进入检录室、备考室和比赛场地。

(5) 参赛选手须仪表规范，着装干净整洁，女选手可适度化妆以符合岗位要求。

(6) 参赛选手应自觉遵守赛场纪律，服从裁判、听从指挥。

## 2.比赛阶段

(1) “导游知识测试”环节，选手在指定的考场内完成，按规定的顺序就座。

(2) “现场导游词创作及讲解-自选景点导游讲解”环节，各组依次按抽签顺序完成，每名选手按照规定的时间依次上台。

(3) “导游英语口语测试”环节，按序分组进行，各组依次按抽签顺序完成。

(4) “才艺运用”环节，按序分组进行，各组依次按抽签顺序完成。

(5) 参赛选手须佩戴相关证件按照参赛时段提前 15 分钟检录进入比赛场地进行候场，在前一位选手完成比赛项目后，在工作人员带领下进入场地进行比赛，现场导游词创作及讲解 3 分钟（抽取元素和团型后准备 30 分钟），自选景点导游讲解 4 分钟，导游英语口语测试 4 分钟，才艺运用 4.5 分钟，展示完毕停止。

(6) 参赛选手在主持人宣布“计时开始”后开始展示。

(7) 参赛选手在比赛中，不得出现所在院校及选手本人的任何信息。

## 3.结束阶段

(1) 参赛选手完成各项目后即可离开比赛现场。

(2) 参赛选手在竞赛期间未经组委会的批准，不得接受其他单位和个人进行的与竞赛内容相关的采访，不得私自公开竞赛的相关情况和资料。

(3) 参赛选手在竞赛过程中须主动配合裁判的工作，服从裁判安排，如果对竞赛的裁决有异议，须通过领队以书面形式向仲裁工作组提出申诉。

(4) 比赛结束后，需做好赛项的评价工作。

(5) 本竞赛项目的最终解释权归大赛组委会。

## （四）工作人员须知

1.工作人员必须统一佩戴由大赛组委会办公室签发的相应证件，着装整齐。

- 2.工作人员不得影响参赛选手比赛，不允许有影响比赛公平的行为。
- 3.服从领导，听从指挥，以高度负责的精神、严肃认真的态度做好各项工作。
- 4.熟悉比赛规程，认真遵守各项比赛规则和工作要求。
- 5.坚守岗位，如有急事需要离开岗位时，应经领导同意，并做好工作衔接。
- 6.严格遵守比赛纪律，如发现其他人员有违反比赛纪律的行为，应予以制止。情节严重的，应向竞赛组委会反映。
- 7.发扬无私奉献和团结协作的精神，提供热情、优质服务。

#### **（五）裁判员须知**

- 1.裁判员执裁前应参加培训，了解比赛任务及其要求、考核的知识与技能，认真学习评分标准，理解评分表各评价内容和标准。不参加培训的裁判员，取消执裁资格。
- 2.裁判员执裁期间，统一佩戴裁判员标识，举止文明礼貌，接受参赛人员的监督。
- 3.遵守执裁纪律，履行裁判职责，执行竞赛规则，信守裁判承诺书的各项承诺。服从赛项专家组和裁判长的领导。按照分工开展工作，始终坚守工作岗位，不得擅自离岗。
- 4.裁判员有维护赛场秩序、执行赛场纪律的责任，也有保证参赛选手安全的责任。时刻注意参赛选手操作安全的问题，制止违反安全操作的行为，防止安全事故的出现。
- 5.裁判员不得有任何影响参赛选手比赛的行为，不得向参赛选手暗示或解答与竞赛有关的问题，不得指导、帮助选手完成比赛任务。
- 6.公平公正的对待每一位参赛选手，不能有亲近与疏远、热情与冷淡差别。
- 7.严格执行竞赛项目评分标准，做到公平、公正、真实、准确，杜绝随意打分；对评分表的理解和宽严尺度把握有分歧时，请示裁判长解决。严禁利用工作之便，弄虚作假、徇私舞弊。
- 8.竞赛期间，因裁判人员工作不负责任，造成竞赛程序无法继续进行或评判结果不真实的情况，由赛项组委会视情节轻重，给予通报批评或停止裁判资格，并通知其所在单位做出相应处理。

## 十四、申诉与仲裁

（一）各参赛队对不符合赛项规程规定的设备、工具、材料、计算机软硬件、竞赛执裁、赛场管理及工作人员的不规范行为等，可向赛项仲裁组提出申诉。

（二）申诉主体为参赛队领队。

（三）申诉启动时，由参赛队领队向赛项仲裁组递交领队签字后的书面报告。报告应对申诉事件的现象、发生时间、涉及人员、申诉依据等进行充分、实事求是的叙述。非书面申诉不予受理。

（四）提出申诉应在赛项比赛结束后 2 小时内提出。超过 2 小时不予受理。

（五）赛项仲裁组在接到申诉报告后的 2 小时内组织复议，并及时将复议结果以书面形式告知申诉方。申诉方对复议结果仍有异议，可由领队向大赛仲裁工作组提出申诉。大赛仲裁工作组的仲裁结果为最终结果。

（六）申诉方不得以任何理由拒绝接收仲裁结果；不得以任何理由采取过激行为扰乱赛场秩序。仲裁结果由申诉人签收，不能代收；如在约定时间和地点申诉人离开，视为自行放弃申诉。

（七）申诉方可随时提出放弃申诉。

## 十五、竞赛观摩

1.本赛项公开观摩对象为：参赛队领队、指导教师及随队观摩人员、媒体工作人员和企业观摩团等。

2.各参赛队如需要现场观摩，请提前报名。（注：每个参赛队可接纳两名观摩人员）各观摩院校可与各自领队联系，观摩证将在各代表队报到时统一发给各领队。

3.凭大赛组委会颁发的观摩证进入指定观摩区进行观摩。

4.观摩人员需遵守规则，服从工作人员管理，保持赛场安静。

5.当观摩人数超出观摩区容量时，赛项组委会将根据现场情况控制观摩区内的观摩人员数量。

## 十六、竞赛直播

为了更好地做好赛事工作的网络化和信息化，更好地向大家呈现比赛盛况，共享比赛精彩瞬间，突出赛项的技能重点与优势特色，为宣传、仲裁、资源转化提供全面的信息资料，赛场内部署无盲点录像设备，能实时录制赛场情况。赛项

将安排专门人员负责比赛过程、开闭幕式及赛项点评等环节的摄像和录像。通过摄录像，记录竞赛全过程。

## 十七、其他

- 1.参赛选手及相关工作人员，由赛项承办院校赛统一安排食宿，费用自理。
- 2.本技术文件的最终解释权归大赛组织委员会。